

Wagner-höpöä

Erlissä ei olennainen unohdu. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 40, syksy 2012, 53–55.

Leipzigin Festwoche – wagneriaanin toiveuni. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 42, syksy 2013, 50–53.

Budapestin Wagner-päivät. Dramatisoitu Ring neljässä päivässä. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 44, syksy 2014, 60–63.

Sofian Ring. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 46, syksy 2015, 46–49.

Ring neljässä päivässä Tirolin Erlissä. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 46, syksy 2015, 56–59.

Tukholman Ring. Tiheää draamaa ja biedermeieria. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 49, syksy 2017, 44–46.

Pitkään muokattu Ring kaukasialaisin maustein Pietarin Mariinskissa. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 50, 2018, 28–33.

Budapestin Wagner-päivät 2018: Uusi Tristan ja upeat tenorit. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 51, 2019, 36–39.

Ring Odinin kaupungissa. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 51, 2019, 40–43.

Wagneria Berliinin pääsiäisessä. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 52, 2019, 34–38.

Saarinen, Sirkka 2022: Wagner saapui vihdoon Vanemuiseen! *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 56, 2022, 46–47.

In memoriam: baritoni Matti Lehtinen, oopperaohjaaja Hans Neuenfels, mezzosopraano Teresa Berganza. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 56, 2022, 8–9.

Saarinen, Sirkka 2023: Lyhennelty Lohengrin Tallinnan Estonia-teatterissa. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 57, 2023, 42–43.

Saarinen, Sirkka 2023: Vaikuttava Punainen viiva Turussa. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 57, 2023, 54–55.

Saarinen, Sirkka 2024: Budapestin värikylläinen Ring. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 58, 2024, 39–41.

Saarinen, Sirkka 2024: Kahden oopperan ilta Savonlinnassa. *Wagneriaani*, Suomen Wagner-seuran julkaisu nro 58, 2024, 58–59.